

Fiches d'activités à destination des personnes en situation de Handicap

Durée : 2 h

Tarif : 80€

Maximum 15 personnes

Détourne les œuvres :

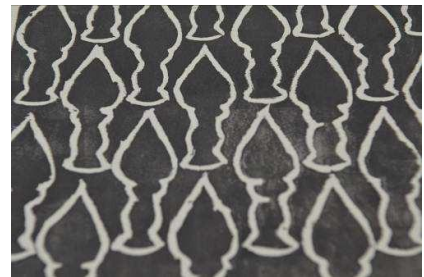
Après une découverte de quelques œuvres phares de la collection permanente, les participants sont amenés à détourner celles-ci d'après leur propre sensibilité, en développant leur créativité.



Impression abstraite :

(ne convient pas à un public présentant de lourdes difficultés motrices)

Au cœur des collections, le choix de certaines œuvres permet d'aborder les notions d'abstraction et de figuration, aux frontières parfois floues. Après la visite, les participants se rendent à la Fabrique pour un temps de création. A partir d'un dessin figuratif, les participants réalisent une série d'impressions où le motif devient abstrait.



Portrait cubiste :

Découverte de la collection sur le thème de la représentation humaine suivie d'un moment de création. En atelier, les participants composent un portrait à partir de formes géométriques, jouant avec la couleur et la transparence.

Dessin blanc sur noir :

Après la découverte de la collection sur le thème du corps, de ses représentations et des émotions qu'il transmet, les participants se rendent à la Fabrique pour un moment de création. Inspirés de l'œuvre de Martinuzzi, ils dessinent des personnages aux expressions multiples.



Paolo Martinuzzi *Sphère*

Empreinte et nature : durée 1h - 50€

(Convient à un public très jeune et/ou présentant de lourdes difficultés motrices)

Découverte de la collection sur le thème de la nature et du paysage. En atelier, à l'aide de tampons texture, ils réalisent un paysage entre figuration et abstraction.

Exposition temporaire Enchanté : La fabrique des histoires.

Exposition visible du 11 avril 2026 au 3 janvier 2027

En 2026, pour célébrer ses 10 ans, le MusVerre présente Enchanté, la fabrique des histoires, une exposition conçue comme une odyssée poétique au cœur des contes et légendes fantastiques. À travers une sélection d'une vingtaine d'œuvres d'artistes nationaux et internationaux, l'exposition explore les liens entre réel et imaginaire et convie les visiteurs à un voyage au pays de l'émerveillement. Le verre devient un prisme enchanteur, matière de réflexion autant que de rêverie. Une invitation à contempler et à s'émerveiller dans le musée qui abrite la plus importante collection d'art verrier contemporain en Europe.



Les objets prennent vie

(ne convient pas à un public présentant de lourdes difficultés motrices)

Découverte de l'exposition temporaire sur la thématique de l'anthropomorphisme. Un temps de création est ensuite mis en place afin de détourner un objet et lui faire prendre vie à l'aide de la technique de l'impression.

Monstrueuses tâches

Durée 1h- 50€

(Convient à un public très jeune et/ou présentant de lourdes difficultés motrices)

Visite de l'exposition suivie d'un atelier de création plastique où la tâche deviendra monstre.

Pour vous aider à monter un projet, vous pouvez contacter :

Cécile Charniaux, responsable du Service des Publics

cecile.charniaux@lenord.fr

Anaïs Delvallée, médiatrice culturelle

anaïs.delvallee@lenord.fr

MusVerre

76 rue du Général de Gaulle - 59216 SARS-POTERIES

Tél +33(0)3 59 73 16 16

musverre@lenord.fr

<http://musverre.fr>